

JOHANN SEBASTIAN BACH- FUGA VI

ΑΝΑΛΥΣΗ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΘΗΤΡΙΑ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ARS

MUSICALIS, ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΣΙΔΕΡΗ

Η φούγκα VI σε Re[♭], είναι έργο του Johann Sebastian Bach (1685-1750) και βρίσκεται στο 2^ο βιβλίο Clavier.

Η φούγκα που μελετάμε είναι μια φούγκα για 3 φωνές και αποτελείται από το θέμα, την απάντηση, το αντίθεμα, από 2 κοντέτες, 4 επεισόδια και 3 stretti.

Η Έκθεση εκτείνεται από το μέτρο 1, μέχρι το μέτρο 7.

Στα δύο πρώτα μέτρα παρατηρούμε την εμφάνιση του Θέματος στη μεσαία φωνή σε κλίμακα Re[♭].



Στο 3^ο μέτρο εμφανίζεται στην πάνω φωνή η απάντηση του θέματος μέχρι το 4^ο μέτρο. Η απάντηση του θέματος είναι **πραγματική**.



Ταυτόχρονα στο 3^ο και 4^ο μέτρο στη μεσαία φωνή παρατηρούμε το αντίθεμα.



Στο 5^ο μέτρο έχουμε μια κοντέτα στην οποία βλέπουμε να εμφανίζεται το αντίστροφο του θέματος τόσο στη μεσαία φωνή, όσο και στην πάνω.

Στο 6^ο και 7^ο μέτρο το Θέμα εμφανίζεται σε Re[♭] και στην κάτω φωνή τελειώνοντας έτσι την Έκθεση. Παράλληλα, στα ίδια μέτρα παρατηρούμε το αντίθεμα στην επάνω φωνή.

Στο 8^ο και 9^ο μέτρο έχουμε το 1^ο επεισόδιο, στο οποίο εμφανίζονται αντίστροφα του θέματος, αλλά και η κατάληξη του θέματος



